

The book was found

# La Guerra No Tiene Rostro De Mujer / War's Unwomanly Face (Spanish Edition)



## Synopsis

PREMIO NOBEL DE LITERATURA 2015 «Soy historiadora de almas [...]. Por un lado, estudio a la persona concreta que ha vivido en una época concreta y ha participado en unos acontecimientos concretos; por otro lado, quiero discernir en esa persona al ser humano eterno. La vibración de eternidad. Lo que en él hay de inmutable.» Svetlana Alexievich Casi un millón de mujeres combatió en las filas del Ejército Rojo durante la segunda guerra mundial, pero su historia nunca ha sido contada. Este libro reúne los recuerdos de cientos de ellas, mujeres que fueron francotiradoras, condujeron tanques o trabajaron en hospitales de campaña. Su historia no es una historia de la guerra, ni de los combates, es la historia de hombres y mujeres en guerra. ¿Qué les ocurrió? ¿Cómo les transformó? ¿De qué tenían miedo? ¿Cómo era aprender a matar? Estas mujeres, la mayoría por primera vez en sus vidas, cuentan la parte no heroica de la guerra, a menudo ausente de los relatos de los veteranos. Hablan de la suciedad y del frío, del hambre y de la violencia sexual, de la angustia y de la sombra omnipresente de la muerte.

Alexievich deja que sus voces resuenen en este libro estremecedor, que pudo reescribir en 2002 para introducir los fragmentos tachados por la censura y material que no se había atrevido a usar en la primera versión. «[...] por su escritura polifónica, que es un monumento al valor y al sufrimiento en nuestro tiempo.» Jurado de la Academia Sueca al otorgar a la autora el Premio Nobel de Literatura 2015. Reseña: «Gracias a Alexievich, la historia de un millón de mujeres que participaron en el ejército soviético o como partisanas contra los alemanes es algo menos desconocida.» Felipe Sahagún, El Cultural de El Mundo «De la lectura de los libros de Alexievich (Stanislaviv, 1948) no es posible salir indemne.» Gabriel Albiac, ABC

Cultural ENGLISH DESCRIPTION This book is a confession, a document and a record of people's memory. More than 200 women speak in it, describing how young girls, who dreamed of becoming brides, became soldiers in 1941. More than 500,000 Soviet women participated on a par with men in the Second World War, the most terrible war of the 20th century. Women not only rescued and bandaged the wounded but also fired a sniper's rifle, blew up bridges, went reconnoitering and killed... They killed the enemy who, with unprecedented cruelty, had attacked their land, their homes and their children. Soviet writer of Byelorussia, Svetlana Alexievich spent four years working on the book, visiting over 100 cities and towns, settlements and villages and recording the stories and reminiscences of women war veterans. The soviet press called the book "a vivid reporting of events long past, which affected the destiny of the nation as a whole." The most important thing about the book is not so much the front-line episodes as women's heart-rending experiences in the war. Through their testimony the past makes an impassioned appeal to the present, denouncing

yesterday's and today's fascism...

## Book Information

Paperback: 338 pages

Publisher: Debate (February 23, 2016)

Language: Spanish

ISBN-10: 6073139624

ISBN-13: 978-6073139625

Product Dimensions: 5.9 x 1.1 x 9 inches

Shipping Weight: 14.4 ounces (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: 4.6 out of 5 stars [See all reviews](#) (19 customer reviews)

Best Sellers Rank: #365,302 in Books (See Top 100 in Books) #48 in [Books > Libros en espaÃ±ol > Historia > Militar](#) #56 in [Books > Libros en espaÃ±ol > Historia > Mundial](#) #80 in [Books > Libros en espaÃ±ol > Historia > Europa](#)

## Customer Reviews

Gano el Nobel y como no sabia quien era y ademas era periodista realmente ni me interese. Es mas, critique el hecho. Meses despues lei un interesante articulo acerca de su obra y esta cobro mi atencion. Me encontre con este libro en la libreria y lo abri por curiosidad, sin ninguna intencion de comprarlo. No pude soltarlo. Es una obra de una belleza y de una crudeza extraordinarias. Dificil de encasillar, pero en mi opinion literatura de la mas alta calidad. Escribe articulos y testimonios que pretenden ser reales, parecen reales, pueden ser leido como si lo fueran, quiza algunos lo sean, pero que es imposible esten desprendidos totalmente de la propia vision e retoques estilisticos de la autora. Genial!!!

Testimonios de las protagonistas con su propia versiÃ³n, es como si desentraÃ±asen sus percepciones en forma limpia, natural y objetiva. Tambien sirve como fundamento metodolÃ³gico cualitativo y su evaluaciÃ³n en una multiplicidad de contextos: la guerra, la patria, el comunismo, el amor, la familia, etc. Realmente me agradÃ³ la novela.

Un arista de la guerra nunca explorada, un trabajo periodistico lleno de realismo y sentimientos, un grandioso aporte a la literarura. Las cronicas de mujeres rusas que de una u otra manera participaron en la guerra contra Alemania hacen devorar las paginas escritas por la merecida Premio Nobel 2015.

I was astonished reading the book from beginning to end. Finally it seems that I was there, feeling what those Russian women did. Makes me realize the war from other women's points of view, feelings and fears and be shocked to notice no matter where we came from we women are women here and everywhere.

Interesante y permite conocer un tema poco difundido hasta ahora: las mujeres en la guerra, cómo sobrevivieron y cómo lograron integrarse. Lo mejor, saber lo difícil que fue volver a la vida civil después de haber "luchado por la patria". Lo incomprendidas y dejadas de lado, despreciadas incluso, que fueron al volver a su vida normal.

extraordinary book. a must read . excellent stories about women in the war these women really made a big difference in winning the war for Russia incredible personal accounts. very emotional

Una lectura necesaria cuando construimos futuro. Tanto odio, tanta crueldad, tanta muerte y dolor en las guerras que no son decididas x quienes la sufren. Y amor como fuerza.

Excelente libro, me encanto el lado humano que presentan las mujeres, y que pese a estar en lucha, nunca dejaron su feminidad..

[Download to continue reading...](#)

La guerra no tiene rostro de mujer / War's Unwomanly Face (Spanish Edition) La guerra no tiene rostro de mujer (Spanish Edition) Fotografía y retoque del rostro y el cuerpo desnudo / Photography and Retouching the Face and Naked Body (Spanish Edition) Principio y Fin de la Guerra de los Contreras Nicaragua: La Guerra Civil en Nicaragua y la Última Batalla de la Guerra Fría (Spanish Edition) Cuerpo de Mujer, Sabiduría de Mujer / Women's Bodies, Women's Wisdom (Spanish Edition) Vietnam War: The Vietnam War in 50 Events: From the First Indochina War to the Fall of Saigon (War Books, Vietnam War Books, War History) (History in 50 Events Series Book 6) World War 2 History's 10 Most Incredible Women: World War II True Accounts Of Remarkable Women Heroes (WWII history, WW2, War books, world war 2 books, war history, World war 2 women) Guerra Espiritual: Una Guía Para la Mujer (Spanish Edition) The 15 Minute Fix: FACE: Exercises To Keep Your Face Youthful and Healthy Boundaries Face to Face: How to Have That Difficult Conversation You've Been Avoiding Biblia para la guerra espiritual: Prepárese para la guerra espiritual (Version Reina Valera 1960) (Spanish Edition) Rostro sin edad, mente sin edad

(Spanish Edition) Dios puso una sonrisa sobre su rostro (Spanish Edition) Proponte Ser Feliz: Pinta Una Sonrisa En Tu Rostro Todos Los Días y Elimina El Estrés y La Ansiedad Para Siempre. 30 Conductas Proactivas de Autoayuda (Guía de Vida, nº 1) Mi Amigo Tiene el Síndrome de Down: My Friend Has Down Syndrome (Spanish-Language Edition) (Hablemos de Esto!) (Spanish Edition) World War 1: World War I in 50 Events: From the Very Beginning to the Fall of the Central Powers (War Books, World War 1 Books, War History) (History in 50 Events Series) World War 1: Soldier Stories: The Untold Soldier Stories on the Battlefields of WWI (World War I, WWI, World War One, Great War, First World War, Soldier Stories) World War 2: World War II in 50 Events: From the Very Beginning to the Fall of the Axis Powers (War Books, World War 2 Books, War History) (History in 50 Events Series Book 4) Cuando el día tiene 36 horas: Una guía para cuidar a enfermos con pérdida de memoria (Spanish Edition) Todo Tiene Su Tiempo: Tiempo De Llorar, Tiempo De Reir, Tiempo De Sonar Y Tiempo De Pensar (Coleccion Cuba Y Sus Jueces) (Spanish Edition)

[Dmca](#)